



PROPOSTE SCUOLA

AL MUSEO DEI CAMPIONISSIMI

2024/2025

1**SCUOLA PRIMARIA, SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO E SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO**

Visita al nuovo percorso del Museo dei Campionissimi



DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ

Grazie a un contributo PNRR il Museo dei Campionissimi si presenta in una nuova veste: narrativa, didattica e inclusiva per trasmettere la memoria dei campioni del ciclismo e della nostra città. Un nuovo percorso, empatico ed emozionale, permetterà di immergersi nella storia.

DURATA

1 h 30'

GIORNO

Da ottobre 2024 a giugno 2025, da lunedì a venerdì (possibile anche al pomeriggio)

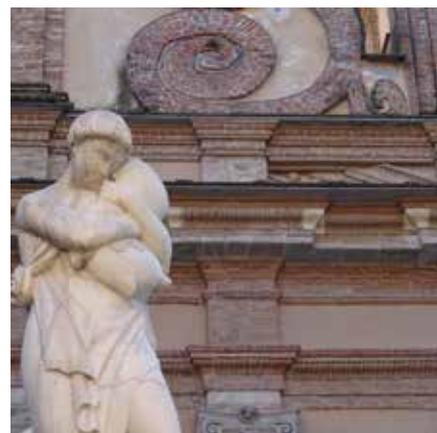
COSTO DELL'ATTIVITÀ

€ 2,00 a bambino - Su prenotazione

2

SCUOLA PRIMARIA, SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO E SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

Scopri la tua città



DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ

Visita guidata alla scoperta degli luoghi della città più significativi dal punti di vista storico e culturale. Attraverso il percorso guidato si evidenzieranno aspetti della storia cittadina e della tradizione architettonica che la legano a quelle della Repubblica di Genova. La gita si conclude con la visita del piano nobile di Palazzo Dellepiane, recentemente ristrutturato. È possibile al momento della richiesta programmare anche un incontro con il Sindaco e porgli alcune domande sul lavoro quotidiano svolto dal primo cittadino e sul funzionamento delle istituzioni.

DURATA

2 h

GIORNO (preferibile)

Da gennaio a giugno 2025

COSTO DELL'ATTIVITÀ

€ 5,00 a bambino - Su prenotazione

3

CLASSI QUARTE E QUINTE DELLA SCUOLA PRIMARIA

Gli esploratori dell'arte



DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ

Con il capo esplorazione Giada, gli studenti, divisi in piccoli gruppi, verranno accompagnati ad esplorare la Sala dei Tesori Sacri attraverso una caccia al tesoro figurativa. Durante questa avventura, interpreteranno a modo loro le opere scoperte e, successivamente, condivideranno le storie create con tutta la classe.

Gli obiettivi di questo percorso sono molteplici: immersione degli studenti in una narrazione dove vivranno in prima persona l'esperienza degli esploratori; sviluppare lo spirito di osservazione, aiutandoli a riconoscere e interpretare vari elementi pittorici all'interno delle opere; incentivare il lavoro di gruppo e stimolare l'invenzione creativa di storie ispirate dalle opere esplorate.

CONDUTTRICE DEL LABORATORIO

Giada Bellotti

DURATA

Singolo incontro da 2 h

GIORNO (preferibile)

Da gennaio a giugno 2025, preferibilmente il giovedì

MATERIALI NECESSARI

Astuccio con materiale per scrittura e disegno

COSTO DELL'ATTIVITÀ

€ 5,00 a bambino - Su prenotazione

4

SCUOLA PRIMARIA E
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Personaggi in bicicletta



DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ

Dopo un'introduzione sulla storia della bicicletta, attraverso la collezione del Museo dei Campionissimi i partecipanti avranno la possibilità di scegliere una bicicletta e creare un personaggio ispirato da essa. Ogni studente riceverà una linea guida con domande narrative per incoraggiare la creatività. Nella parte finale del laboratorio, ciascuno studente presenterà il proprio personaggio accanto alla bicicletta di riferimento. I bambini delle elementari, invece di scrivere il racconto sul personaggio, lo disegneranno seguendo le linee guida fornite.

Tra gli obiettivi del progetto: stimolare l'immaginazione; aiutare gli studenti a sviluppare la capacità di creare personaggi originali ispirati a oggetti storici; migliorare le abilità narrative; incentivare la scrittura creativa e la narrazione.

CONDUTTRICE DEL LABORATORIO

Giada Bellotti

DURATA

Singolo incontro da 2 h

GIORNO (preferibile)

Da gennaio a giugno 2025, preferibilmente il giovedì

MATERIALI NECESSARI

Penne per la scrittura e fogli (scuola secondaria di primo grado); fogli e matite per disegno (scuola primaria)

COSTO DELL'ATTIVITÀ

€ 5,00 a bambino - Su prenotazione

5

SCUOLA PRIMARIA, SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO E SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

Barocco in miniatura



DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ

Durante il primo incontro, inizieremo con una visita guidata alla sala dedicata alle opere in cartapesta del barocco italiano. Dopo questa introduzione, i bambini inizieranno la preparazione della cartapesta e la creazione della base del loro progetto, imparando a mescolare e modellare la cartapesta. Nel secondo incontro, i bambini continueranno a lavorare sulle opere, modellandole e dando forma alle loro idee, guidati passo passo nella creazione dei dettagli e delle forme finali. Una volta completata la modellazione, passeremo alla fase di pittura.

Al termine del percorso, ogni bambino avrà realizzato una piccola opera d'arte personale da condividere con la classe.

CONDUTTRICE DEL LABORATORIO

Giada Bellotti

DURATA

Tre incontri da 2 h ciascuno

GIORNO (preferibile)

Da gennaio a giugno 2025, preferibilmente il giovedì

MATERIALI NECESSARI

Fogli di giornale o altra carta riciclata, colla vinilica, grembiuli di lavoro

COSTO DELL'ATTIVITÀ

€ 12,00 a bambino - Su prenotazione

6

SCUOLA PRIMARIA, SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO E SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO



Ecoarte: la nuova vita dei rifiuti



DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ

EcoArte: La nuova vita dei rifiuti è un laboratorio d'arte e rinarrazione volto a sensibilizzare gli studenti sul tema del riciclo e del riuso attraverso la creatività.

Scuola primaria: i bambini porteranno i loro materiali di scarto e li utilizzeranno per creare fiori, insetti e altri elementi naturali che comporranno un quadro di classe a tema naturalistico. L'attività si concentrerà sul lavoro di gruppo e sull'immaginazione collettiva.

Scuola secondaria di primo grado: gli studenti delle medie saranno invitati a ripensare i materiali di scarto per creare un'opera d'arte individuale. Questa attività li incoraggerà a sviluppare la propria visione artistica personale e a sperimentare con vari materiali.

Scuola secondaria di secondo grado: per i ragazzi delle superiori, il laboratorio si focalizzerà sul concetto di riutilizzo creativo. Saranno sfidati a creare opere che non solo abbiano valore artistico, ma anche una funzione pratica, combinando estetica e utilità

CONDUTTRICE DEL LABORATORIO

Giada Bellotti

DURATA

Uno o più incontri da 3 h ciascuno

GIORNO (preferibile)

Da gennaio a giugno 2025, preferibilmente il giovedì

MATERIALI NECESSARI

Oggetti/materiali di scarto, colla e nastri adesivi, forbici e strumenti da taglio, vernici e pennelli

COSTO DELL'ATTIVITÀ

€ 5,00 a bambino - Su prenotazione

7

SCUOLA PRIMARIA

Proposte teatro: emozioni a colori



DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ

Laboratorio d'arte e teatro per i bimbi delle elementari alla scoperta dei colori e delle emozioni. In una prima parte di training con musica e colori, i bambini esploreranno le emozioni ad essi collegate cui seguirà una discussione di quanto sperimentato e un laboratorio artistico finale per disegnare o dipingere l'emozione a cui sono più legati.

CONDUTTRICE DEL LABORATORIO

Giada Bellotti

DURATA

Singolo incontro da 1,5 h

GIORNO (preferibile)

Da gennaio a giugno 2025, preferibilmente il giovedì

MATERIALI NECESSARI

Astuccio con materiale per scrittura e disegno

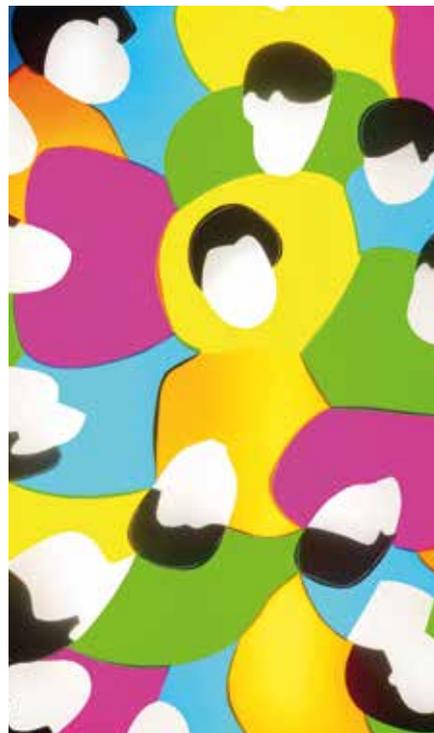
COSTO DELL'ATTIVITÀ

€ 5,00 a bambino - Su prenotazione

8

SCUOLA PRIMARIA E
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Marco Lodola. Sculture di luce Visita alla mostra e attività didattica



DESCRIZIONE DELL'ATTIVITÀ

Si propone una visita guidata all'esposizione in modalità "interattiva" per gli studenti a cui seguirà un laboratorio studiato per permettere una maggiore interiorizzazione dell'esperienza. Nel dettaglio: dopo un'introduzione sull'artista e sulle opere in mostra da parte dell'operatore museale (circa 10-15 minuti), gli studenti vengono lasciati liberi di scoprire lo spazio espositivo e le installazioni presenti in autonomia (circa 10-15 minuti); successivamente, ci si ritrova al centro della sala interna per chiarire eventuali dubbi e approfondire gli aspetti tecnici relativi alla realizzazione delle opere.

Si propone quindi il gioco "Statue di gruppo": i ragazzi si muovono liberamente nello spazio antecedente la mostra, ognuno cercando un proprio percorso, finché l'operatore museale, che svolge il ruolo di guida, nomina una delle installazioni presenti in mostra e ognuno si deve fermare dove si trova come se fosse una statua. Si chiede di replicare la forma dell'opera citata attraverso la mimica del corpo, mettendosi immediatamente in posa, da soli o in gruppo, con i compagni che si hanno vicino, spontaneamente e senza parlare. Si ripete l'attività diverse volte citando alcune delle opere in mostra (circa 20 minuti).

La seconda parte della proposta riguarda l'attività pratico-laboratoriale da svolgersi nel nuovo Spazio Connettività del Museo, a piano terra: a gruppi si realizzano dei piccoli modelli di *opere luminose* utilizzando dei ritagli di fogli in vinile fluorescenti da apporre su un cartoncino, ricreando e personalizzando le opere in mostra (circa 1 ora). Tutto il materiale è messo a disposizione dal Museo; i lavori saranno riconsegnati alla classe.

Per preparare gli studenti alla visita, si suggerisce agli insegnanti la visione in classe dei video presenti alla pagina dedicata alla mostra del sito del Museo dei Campionissimi:

<http://www.museodeicampionissimi.it/marco-lodola-sculpture-di-luce/>

Al momento della prenotazione sarà fornito all'insegnante anche il pdf del catalogo della mostra.

DURATA

2 h

PERIODO

Gennaio, febbraio e marzo 2025

COSTO DELL'ATTIVITÀ

€ 5,00 a studente - Su prenotazione

PROPOSTE SCUOLA AL MUSEO DEI CAMPIONISSIMI | 2024/2025



INFO: 0143 772230 | 0143 772271 | museodeicampionissimi@comune.noviligure.al.it



INFO

Museo dei Campionissimi

0143 772230

0143 772271

museodeicampionissimi@comune.noviligure.al.it

www.museodeicampionissimi.it